



## Selma : une enseignante

### face à la radicalité de la jeunesse

Selma est une jeune enseignante dynamique. Enfant d'ouvrier migrant, elle s'est construite en réaction aux stigmatisations ou préjugés qu'elle ressentait. Adolescente, elle est gagnée par la colère et le rejet. Ensuite, elle se consacre à l'éducation et aux savoirs pour lesquels elle voue une grande admiration. En 2013, une de ses élèves part en Syrie...

*J'ai beaucoup parlé avec ses amis qui étaient fâchés. C'était un traumatisme aussi pour eux. Et puis au fur et à mesure on s'est rendu compte qu'en fait ils connaissaient tous au moins une ou deux per-*

*sonnes qui étaient parties. Et c'est comme ça aussi qu'on s'est rendu compte de l'ampleur de ce qui était en train de se passer et que nos élèves ont eu affaire à des recruteurs (...) Je ne sais pas si on fait face, on s'adapte. Je pense qu'il faut rester calme. C'est ça le danger de ce phénomène, c'est de tomber dans un extrême. Là tout de suite, on se*

*dit **ha ben on a peur, ça y est ils sont radicaux**. De toute façon à l'adolescence, ils sont toujours radicaux dans tout: la manière de répondre, de penser, ils sont tristes, il sont heureux et tout d'un coup plus religieux.*



Le récit de Selma met en lumière la difficulté de se construire, notamment en tant que jeune femme, et celle d'emprunter le chemin de l'ascension sociale quand on est enfant de migrant. Il raconte aussi la pertinence d'un travail sur ses origines et de l'importance d'avoir des identifications positives adultes pour traverser l'adolescence. Il témoigne aussi de l'appui qu'est son histoire pour comprendre le phénomène dit de radicalisation qui mène à la violence et accompagner les jeunes à s'en prémunir.

Pour obtenir gratuitement la capsule vidéo et la fiche de soutien à l'utilisation de ce support: [extremismes-violents@cfwb.be](mailto:extremismes-violents@cfwb.be)